

Washing

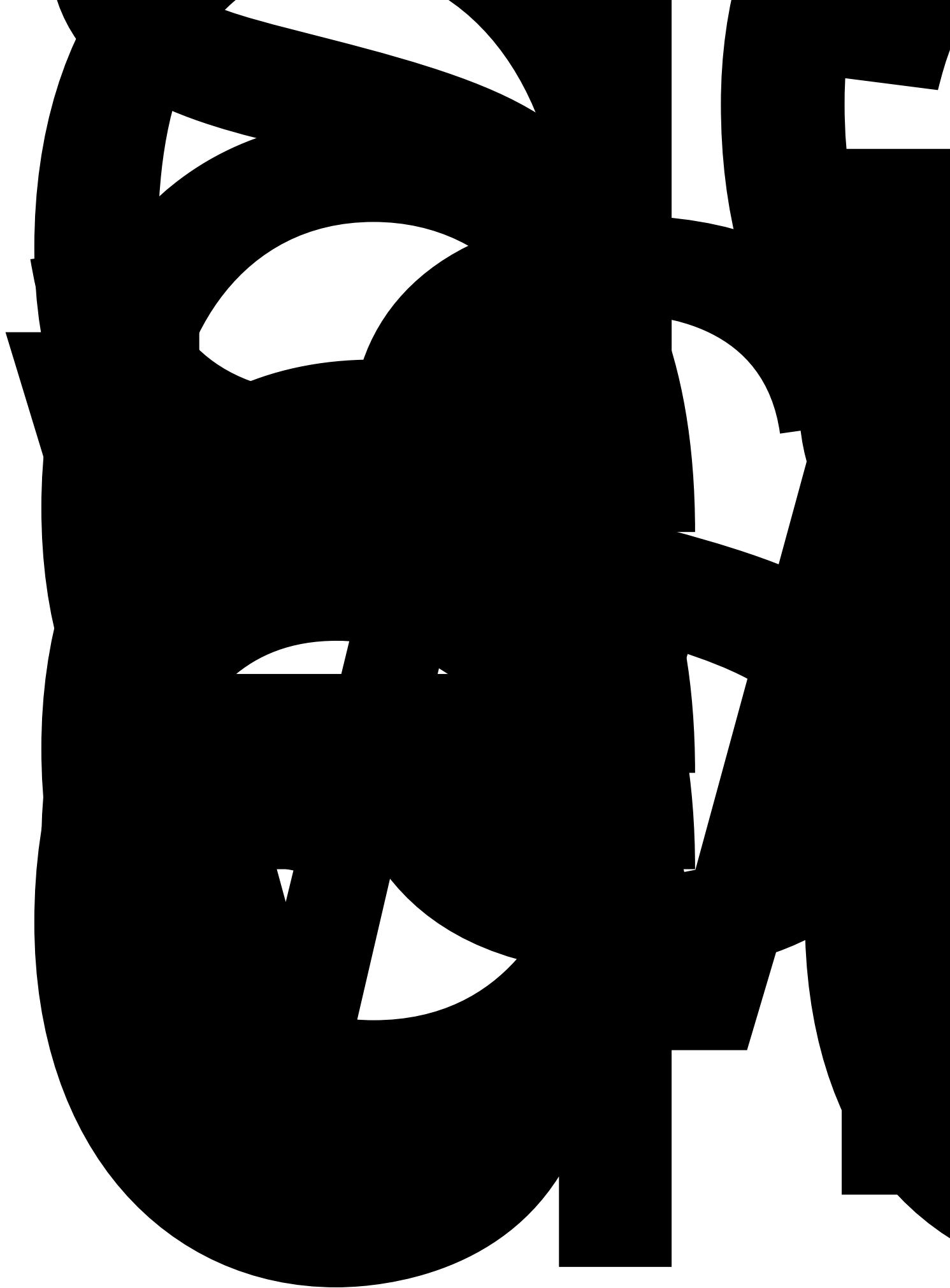
Braceh... Fall oder die Charakter

Geschich

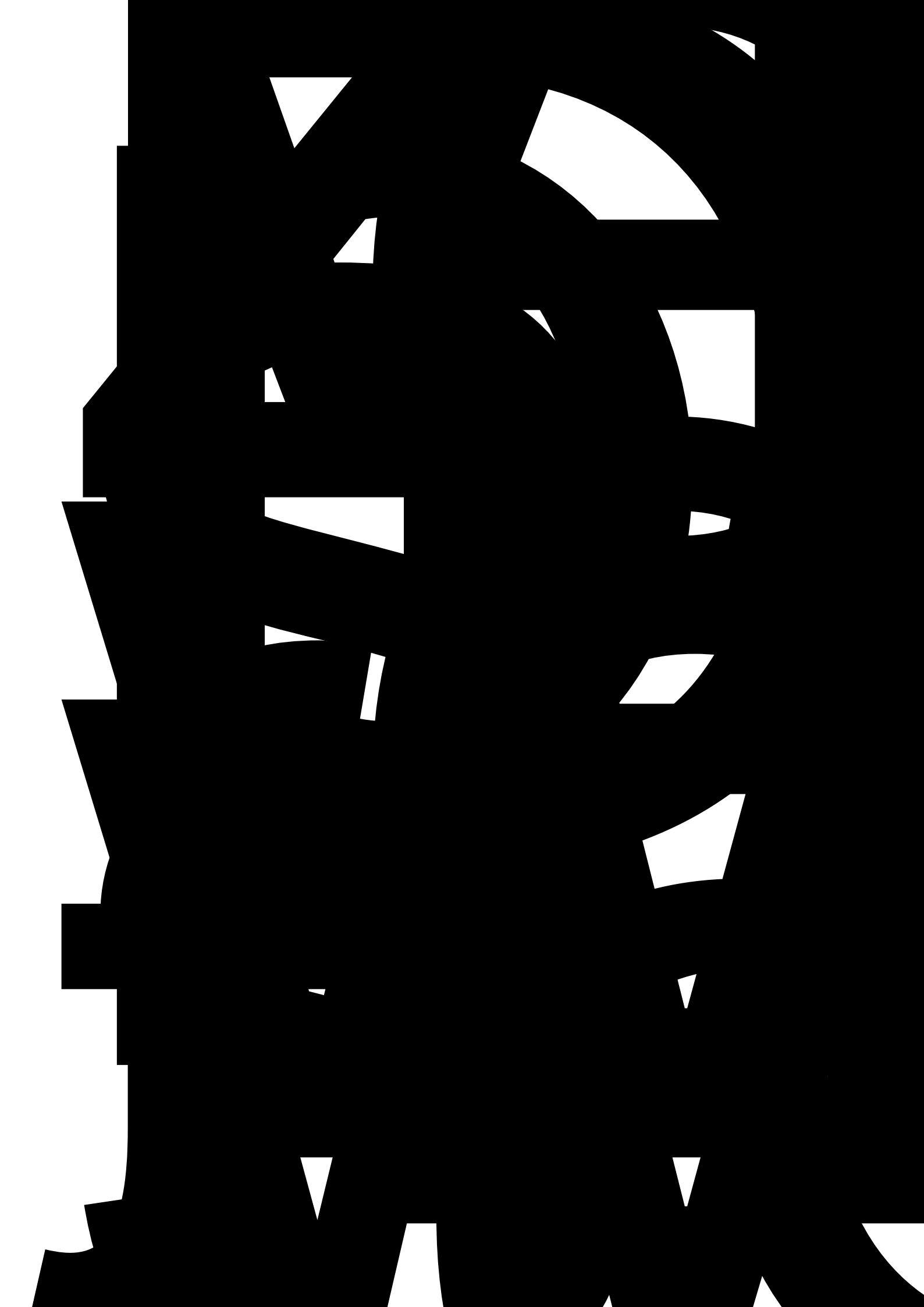






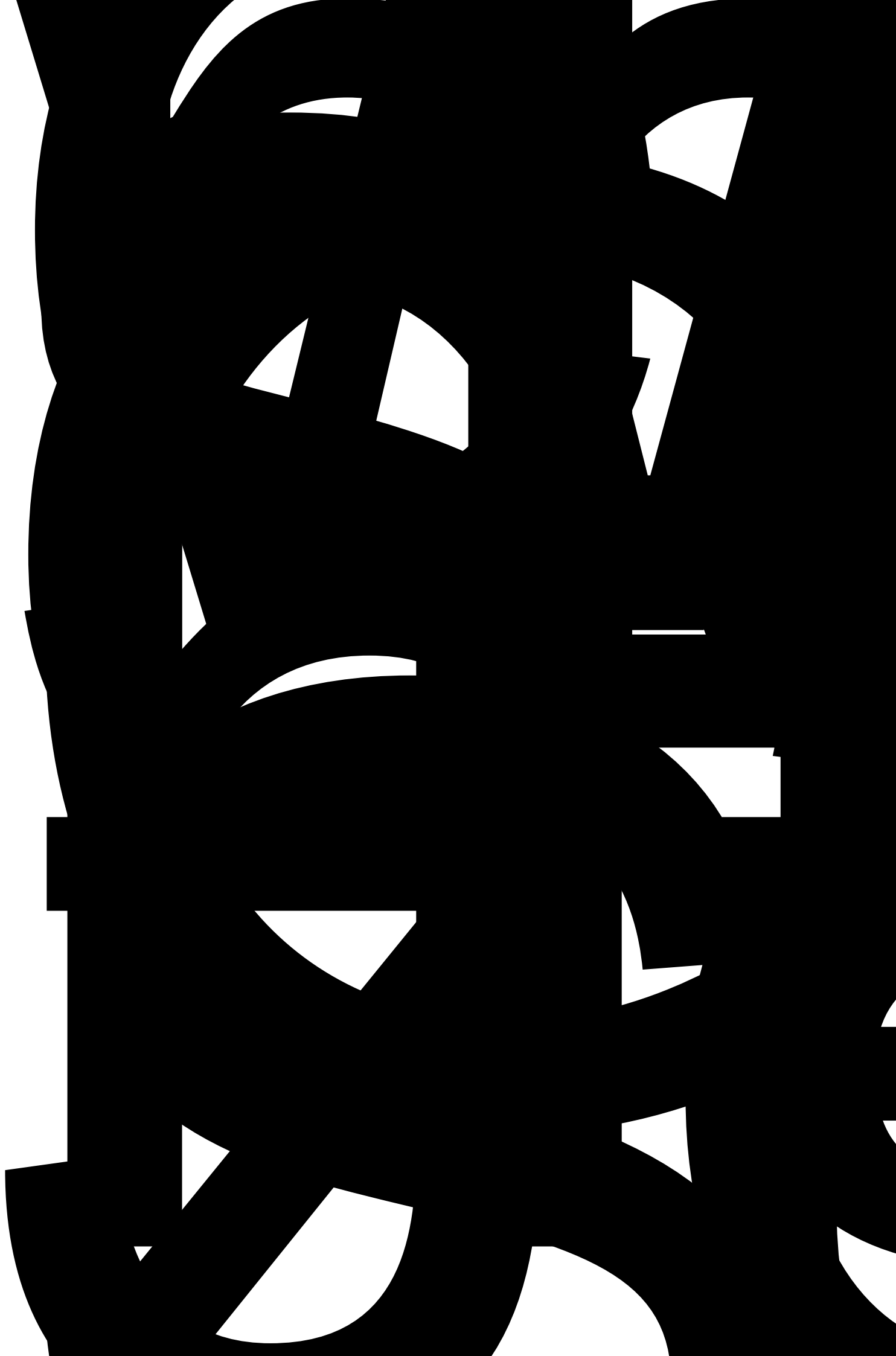




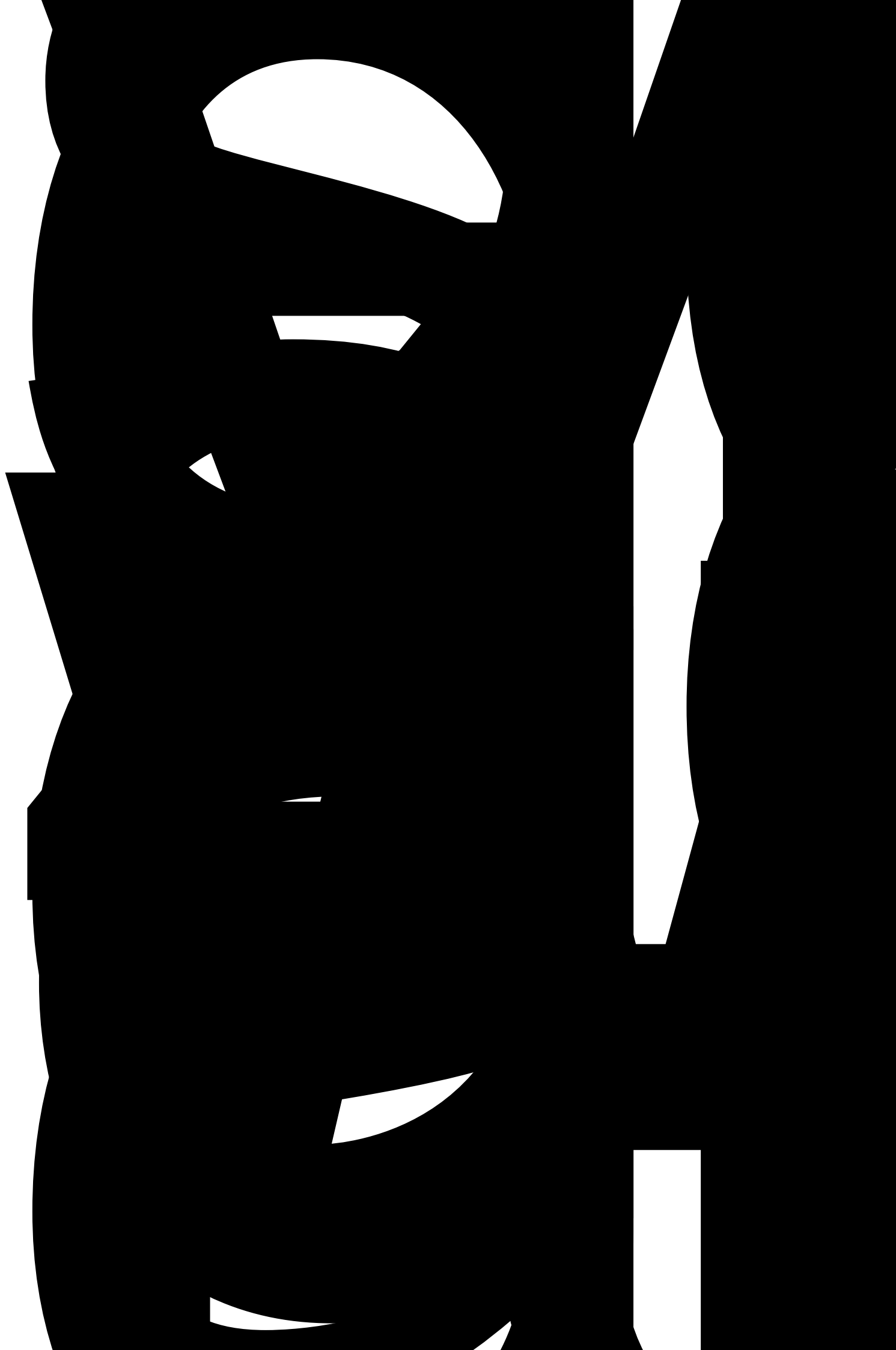


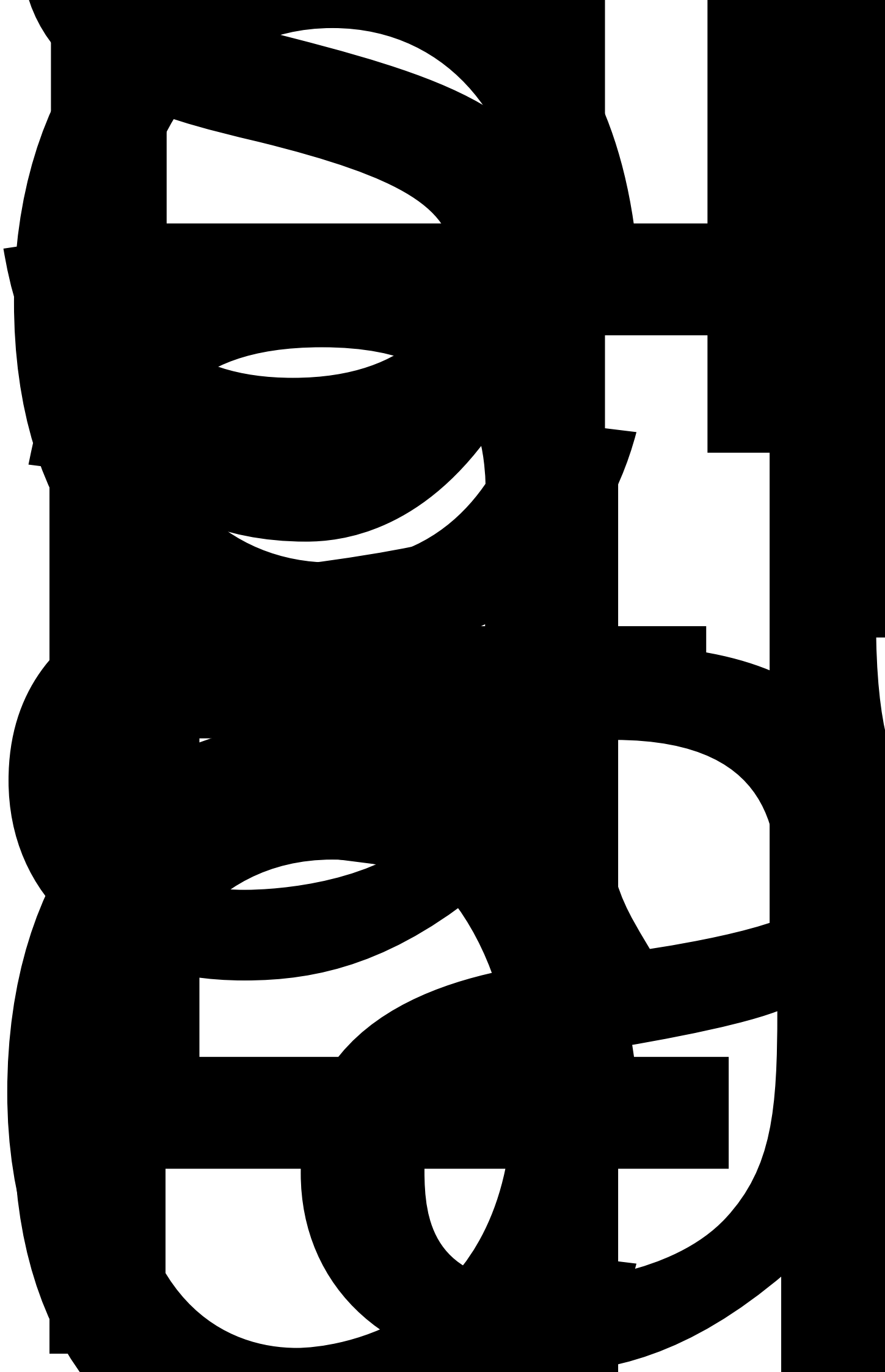












Auf diesen Abends die Reihe auch an Erzählungen von geheimnißvollen
Leuten, die in alten Zeiten eine Rolle gespielt und die durch die
haben; wie der Jude, der Mann mit der eisernen Hand, die Bewegung
Bewegung der unsichtbaren Mädchen, und zuletzt, wie die bedeutendste, die Dar
dem Schw

Endlich war er endlich der Künstler das
unversprechend, was er war, ein bleicher, schwindelhaft
aussehender Mann, der die Wärme des Lebens in sich selbst
zusammengefallen wie eine Leiche, beinahe dem Rockkragen
verschlungen zu haben hatte.

Schon die Erscheinung ihn in ein Nervenzucken zu versetzen, wußte er sich nicht. Er tauchte
seinen Kopf aus der Schale heraus, machte ein paar seltsame Gesten, ehe er seine
Muskeln in Bewegung setzen oder seine Stimme in seine Macht bringen konnte, und sagte dann, daß er
etwas von einem gewissen Wesen erzählen wolle, dem er auf seiner Reise begegnet sei, und
das er völlig geglaubt habe. Der Mann mit der eisernen Hand wurde gestellt zu werden.

Ich war von seiner aussergewöhnlichen Erscheinung so gut ich mich derselben noch
erinnern kann, zur Unterhaltung der Gesellschaft, die ich neben ihm habe. Ich meine, sie hat alle die Bestandtheile
der geheimnißvollen romantischen Erzählungsart in sich, die in der gegenwärtigen Zeit so sehr gesucht ist.